

Questions fréquemment posées

Quels sont les clients de Tapiézo ?

Les clients de Tapiézo sont du secteur public et privé, en France, aux USA et en Allemagne. Différentes entreprises, cabinet d'architectes / design, cabinet médical, cabinet immobilier, entreprises du bâtiment, diverses PME et également des particuliers qui accèdent à l'art de l'artiste par cette facilité.

Que reçoivent les clients de Tapiézo ?

Exclusivement des œuvres originales, matières, sables et pigments, des œuvres uniques. Aucune affiche, aucune reproduction sous verre, vous recevez des œuvres uniques et cotées à Drouot Paris.

Comment s'effectue votre choix ?

Vous visitez le website www.tapiezo.com et vous sélectionnez des formats et le genre d'harmonie que vous désirez installer dans votre intérieur ou dans vos espaces de réunion, d'accueil ... Cette première approche des formats, des couleurs, du genre des toiles est transmise par e-mail à Tapiézo : tapiezo@free.fr Vous pouvez choisir en direct à la 'Galerie Vivante' 12 place de la Bastille Cour Damoye 75011 Paris et/ou à l'atelier en Provence 1315 Mas du Rousset 13560 Sénas.

La procédure ?

Vous communiquez en direct par e-mail et téléphone avec l'artiste Tapiézo. L'artiste s'imprègne alors de votre événement et de vos besoins. Ainsi, l'émotion est intacte, comprise et respectée. Une rencontre sur votre lieu de travail et/ou à la 'Galerie Vivante' 12 place de la Bastille Cour Damoye 75011 Paris. Tel : 06 14 09 46 50

Durée de location ?

Une période de location pour un événement de courte durée est possible. C'est vous qui décidez et choisissez. Généralement, la mise à disposition est pour 12 mois. A la fin de l'année, votre entreprise à l'opportunité de reconduire la Convention avec Tapiézo qui renouvelle toute ou partie de votre sélection.

Accrocher les œuvres ?

Un système d'accroche est prévu sur tous les tableaux. Un support est fourni pour chaque sculpture.

L'artiste est-il présent pour mon événement d'entreprise ?

Si vous le désirez, l'artiste peut intervenir pour votre événement. Des œuvres (dessins numérotés) peuvent être réalisées sur place et offerts avec une dédicace à vos clients lors de votre événement. Vos clients peuvent partir avec un 'morceau choisi de votre entreprise' ! Voir le site www.tapiezo-art-communication.com

Combien ça coûte ?

Mise à disposition de base de 700 € / an pour un grand format choisi à la Galerie Vivante, 12 place de la Bastille ou sur le site. Exemple pour 3 œuvres, soit un format de 1 x 1m ; 1 format de 70 x 70 cm et un format de 30 x 30 cm, mises à disposition pour un total de 1400 € / an. Selon le volume de bureaux à décorer une négociation se met en place directement avec l'artiste. Pour étendre cette mise à disposition à d'autres bureaux, contacter Tapiézo par e-mail : tapiezo@tapiezo.com ou tapiezo@free.fr

Défiscalisation ?

La mise à disposition est une charge déductible. La défiscalisation se pratique aisément avec notre procédure complète sur demande. Vous vous offrez une œuvre d'art en lieu et place de votre IS. Vous vous constituez un fond (personnel) d'art contemporain. Une documentation vous sera expédiée sur simple demande de votre part par e-mail.

Mode de règlement ?

A la signature de la convention.

Qui expédie les œuvres de Tapiézo ?

Fedex est le transporteur de Tapiézo depuis plus de 10 années. Vous recevez les œuvres emballées de la part de Fedex et/ou de l'artiste. Tapiézo fait l'installation avec votre personnel, à votre convenance.

J'ai un transporteur, comment je fais ?

Votre transporteur prend les tableaux et les sculptures à la 'Galerie Vivante' 12 place de la Bastille et 12 rue Daval - Cour Damoye 75011 Paris et/ou à l'atelier en Provence 1315 Mas du Rousset 13560 Sénas, selon votre situation géographique.

Frais de livraison et d'installation ?

Le forfait pour la livraison et l'installation des œuvres par Tapiézo est de 250 euros.

Option d'achat ?

En cas de désir d'achat d'œuvre de votre part, le prix de la mise à disposition déjà versé est déduit du prix de l'œuvre au prorata du format choisi. Tapiézo remplace l'œuvre manquante à l'entreprise dans les 60 jours. Le prix de l'œuvre est le prix à la date d'achat selon la cotation Drouot Paris.