

# Tapiézo, nommé artiste du XXI<sup>e</sup> siècle

## Une belle récompense !

"Pierre d'Angle" présente 5 artistes choisis en ce début de siècle :

"Pierre d'Angle" a pris la suite de "Bilan de l'Art Contemporain" qui fut fondée d'origine en 1890, puis déclarée, plus tard, en 1977, en Ile de France.

Cette association organisa de grandes expositions dans les mairies de Paris (sous le Patronage de la Ville de Paris), une exposition fondamentale d'artistes de l'ensemble de l'Europe (Ouest et Est) à Québec (Canada), en 1980-81 (sous le Patronage du Ministère français de la Culture), d'autres manifestations à New York (New York Coliseum et Jacob Javits Convention Center), Moscou, Tokyo, Hong Kong, Taipei... De Marc Chagall à Victor Vasarely, de Salvador Dali à Francis Bacon ou Arman, l'association exposa les grands artistes vivants de la fin du XX<sup>e</sup> siècle, des membres de l'Institut de France, ainsi que de nombreux jeunes plasticiens prometteurs venus de tous les horizons.

### Tapiézo

Une écriture abstraite intime et chaleureuse visant à remettre le spectateur sur un chemin communautaire, à ramener le contact. *"Je veux un accès facile, l'universalité,* explique Tapiézo. *Donner des points d'ancrage, comme une poignée de main, une façon de mettre son regard dans les yeux de l'autre. "*

Les œuvres de Tapiézo emploient invariablement une grille de métal ou de bois. Son imaginaire poétique est totalement dépaysant. Loin d'une séparation, la grille est chez lui outil de lecture, quadrillage d'une page où reviennent les symboles rassurants, cercle, triangle, trait, point, d'un alphabet commun, d'un algèbre universel. *"Je sculpte des signes que l'on a tracé pendant l'enfance, dans le sable. Grâce à ces signes déjà connus, ce sable déjà touché, l'œuvre va entrer en nous, réveiller les enfants que nous sommes et rappeler que rien n'est impossible. En douceur et en couleur. "*

« Chez Tapiézo cohabitent une profonde simplicité d'inspiration ( - quelque chose dans la lignée d'un Paul Klee) et la richesse de la matière picturale ; une grande pureté alliée à une intense et fraîche sensualité ; un mélange de dépouillement et de complexité noble, subtile, mais aussi agréable. Tapiézo offre un voyage indélébile. Ses couleurs sont chaudes et son univers pictural et plastique profondément chaleureux. "L'intense plaisir de créer vient du cœur, comme une offrande", dit-il. » (Alain Saverot)

<http://www.tapiezo.com>

*Pierre d'Angle a pour fonction première, sur un plan plus général que local, la promotion d'artistes et créatifs, mais aussi le développement d'associations culturelles, touristiques, spirituelles, la promotion de spectacles, d'expositions, de fêtes. En France et au-delà, "Pierre d'Angle" favorise des échanges culturels. D'Angleterre, d'Allemagne, d'Italie, d'Espagne, de France, mais aussi de l'ensemble de la francophonie comme du Québec, les demandes d'adhésions affluent. Mais l'association veut rester élitiste dans ses promotions artistiques.*

Pour "Pierre d'Angle"

Alain SAVEROT

pages personnelles : <http://www.artactif.com/saverot>

e-mail : [pierredangle@hotmail.fr](mailto:pierredangle@hotmail.fr)

Correspondances, secrétariat :

7 chemin du Collet du Puits, 83440 Montauroux (France)

Deux communiqués de presse en ligne ici :

<http://www.diffusez.com/new/visualisation.php3?id=2072>

<http://www.diffusez.com/new/visualisation.php3?id=2247>